



## STAGE TECHNIQUE INTERNATIONAL D'ARCHIVES

Année 2013

### *Bulletin de candidature*

~~~~~

|                                                        |                                                          |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>JE SOUSSIGNE (E)</b> Monsieur, Madame, Mademoiselle | PHOTO D'IDENTITÉ<br>INDISPENSABLE<br><br>-3 exemplaires- |
| Nom :                                                  |                                                          |
| Prénom :                                               |                                                          |
| Nationalité :                                          |                                                          |
| Date et lieu de naissance :                            |                                                          |
| Profession :                                           |                                                          |
| <b>Nom de l'institution :</b>                          |                                                          |
| Adresse, téléphone, fax et mail PROFESSIONNELS         |                                                          |
| Adresse, téléphone, fax et mail PERSONNELS             |                                                          |

***Déclare poser ma candidature au stage technique international d'archives ouvert aux Archives nationales à Paris, pour l'année 2013 (avril)***

A

LE

SIGNATURE :

## AVERTISSEMENT

Les candidats demandant une bourse du gouvernement français sont priés de transmettre leur dossier le plus rapidement possible au service de coopération et d'action culturelle (SCAC) de l'ambassade de France dans leur pays. L'avis du SCAC est obligatoire pour l'instruction du dossier en France –voir page 6.

## SITUATION PROFESSIONNELLE

Fonctions actuelles détaillées :

Problématiques actuelles rencontrées (informatisation, numérisation, formation, normalisation...)

Expérience professionnelle antérieure :

Ancienneté dans les Archives :

Publications : (joindre feuille supplémentaire si nécessaire)

56, rue des Francs-Bourgeois – 75141 Paris Cedex 03  
☎ 33 (1) 40-27-67-23 ou 63-97 – télécopie 33 (1) 40-27-63-65  
mel : jean-pierre.defrance@culture.gouv.fr  
[joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr](mailto:joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr)

Site internet : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/action-internationale/formations/>

Formation :

Diplômes universitaires :

Formation professionnelle :

56, rue des Francs-Bourgeois – 75141 Paris Cedex 03  
☎ 33 (1) 40-27-67-23 ou 63-97 – télécopie 33 (1) 40-27-63-65  
mel : jean-pierre.defrance@culture.gouv.fr  
[joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr](mailto:joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr)

Site internet : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/action-internationale/formations/>

## PARTICIPATION AU STAGE

- Quels buts vous proposez-vous d'atteindre au cours de ce stage ?

- Dans quels domaines archivistiques êtes-vous spécialisé(e) ?

- Pourriez-vous éventuellement animer un groupe ou une séance de travail sur un point particulier? Si oui, précisez.

### **Thèmes du stage :**

#### **QUELS THEMES PRINCIPAUX VOULEZ-VOUS VOIR ABORDER AU COURS DU STAGE?**

(gestion de l'archivage-records management, conservation, normalisation du traitement et des instruments de recherche, archivage électronique, numérisation, sites internet...)

56, rue des Francs-Bourgeois – 75141 Paris Cedex 03  
☎ 33 (1) 40-27-67-23 ou 63-97 – télécopie 33 (1) 40-27-63-65  
mel : jean-pierre.defrance@culture.gouv.fr  
[joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr](mailto:joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr)

Site internet : <http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr/action-internationale/formations/>

autres?

♦ **Travaux pratiques :**

*Des ateliers pratiques auront lieu pendant le stage. Sur quels thèmes souhaitez vous travailler en atelier?*

**Visites :**

*Quelles visites souhaitez vous faire au cours du stage? Services d'Archives nationales? locales? privées? autres services patrimoniaux (bibliothèques, musées...)? organismes internationaux? visites culturelles?*

*Pour vous, les visites doivent être en rapport avec quels thèmes?*

**Les dossiers sont à envoyer avant le 1<sup>er</sup> novembre 2012 à :**

Ministère de la Culture et de la communication  
Direction générale des patrimoines  
Département de la formation scientifique et technique  
56, rue des Francs-Bourgeois  
75141 Paris cedex 03

Contacts :

Monsieur Jean-Pierre DEFRANCE  
Chef du département de la formation scientifique et technique  
tél. : (33) 1-40-27-67-23  
mél : [jean-pierre.defrance@culture.gouv.fr](mailto:jean-pierre.defrance@culture.gouv.fr)

Madame Joëlle LAMOWALTAY  
Gestionnaire des stages internationaux  
tél : (33) 1-40-27-63-97 fax : (33) 1-40-27-63-65  
mél : [joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr](mailto:joelle.lamowaltay@culture.gouv.fr)

## STAGIAIRES BOURSIERS

### Avis du Service de Coopération et d'Action Culturelle Français sur la candidature

#### Service culturel français présentant la candidature :

Nom de la personne traitant le dossier :

Fonction :

Adresse :

Téléphone, télécopie, messagerie électronique :

#### Avis sur la candidature :

Date d'entretien avec le candidat :

Motivations du candidat :

Nombre d'années de pratique de la langue française :

|                         | excellent                | bon                      | Moyen                    | Insuffisant              |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ➤ <b>Français parlé</b> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ compréhension         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ expression            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ <b>Français écrit</b> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ compréhension         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ➤ rédaction             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Possibilité d'amélioration de l'apprentissage du français par le candidat :

Avis d'opportunité sur la candidature :

Commentaire général sur la coopération archivistique avec le pays :

**Conditions d'attribution de bourse par le poste :**

- |                       |                          |     |                          |     |
|-----------------------|--------------------------|-----|--------------------------|-----|
| ➤ transport + séjour  | <input type="checkbox"/> | oui | <input type="checkbox"/> | non |
| ➤ séjour seulement    | <input type="checkbox"/> | oui | <input type="checkbox"/> | non |
| ➤ transport seulement | <input type="checkbox"/> | oui | <input type="checkbox"/> | non |

**Observations :**

**15 octobre 2012 – date limite de dépôt des dossiers au SCAC**

**15 décembre 2012 – date limite de réception des dossiers revêtus de l'avis du SCAC**

Ministère de la Culture et de la communication  
Direction générale des patrimoines  
Département de la formation scientifique et technique  
56, rue des Francs-Bourgeois  
75141 Paris cedex 03  
à l'attention de :  
Monsieur Jean-Pierre DEFRANCE  
Chef du département

**Une copie du dossier accompagnée de l'avis du SCAC est à adresser au :**

Ministère des Affaires Etrangères et européennes  
Direction générale de la Mondialisation, du Développement, et des Partenariats  
Direction de la politique culturelle et du français  
48, rue de Javel  
75015 Paris  
à l'attention de M. Guillaume JUIIN